

一般財団法人牧阿佐美バレエ団
平成28年度事業報告

自 平成28年4月 1日
至 平成29年3月31日

◎主催公演事業

- ・「飛鳥物語」(全幕・新制作)

日時：8月27(土)・28(日)日 2回公演

場所：新国立劇場オペラパレス

入場者数：2,898名(内有料入場者数：2,689名、入場率：81.0%)

- ・「くるみ割り人形」(全幕)

日時：12月17(土)昼、夜・18(日)日 3回公演

場所：文京シビックホール

入場者数：4,296名(内有料入場者数：4,111名、入場率：87.3%)

- ・「三銃士」(全幕)

日時；平成29年3月4(土)・5(日)日 2回公演

場所：文京シビックホール

入場者数：1,879名(内有料入場者数：1,685名、入場率：57.3%)

◎請負公演事業

- ・「ノートルダム・ド・パリ」(全幕)

主催：文京アカデミー

日時：6月11(土)・12(日)日 2回公演

場所：文京シビックホール

入場者数：2,340名、入場率：68.58%

◎バレエ教室の開催

- ・週2回(月・木曜日)

平成29年3月31日現在の在籍者数：23名

◎大人のエレガントクラスの開催

- ・週2回(火・金曜日)

1回の受講者数：8～9名

◎牧阿佐美バレエ団創立60周年記念パーティー

- ・日時：5月20日(金)18:30

- ・場所：ホテルニューオータニ 芙蓉の間

参加者数：約850名